

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE

Elenco tesi A.A. 2016/2017 e 2017/2018 (aggiornato al 12/06/2018)

Anna Accademico	CdS	Matricola	Titolo tesi	Voto laurea	Lode	Cognome relatore	Nome relatore	Data laurea
2016/2017	STORIA DELL'ARTE	181396	The pentatonic of pagodes and its relations	92	no	SERRA	CARLO	05/03/2018
2016/2017	STORIA DELL'ARTE	181195	La pubblicazione delle lettere di Canova in Italia: problemi e congiunture	110	sì	CAPITELLI	GIOVANNA	05/03/2018
2016/2017	STORIA DELL'ARTE	180872	Il " Battistero" di Santa Severina	110	sì	PAONE	STEFANIA	11/12/2017
2016/2017	STORIA DELL'ARTE	182542	Il trittico del Gagini nel duomo di Monteleone. Lo stato degli studi.	107	no	CAPITELLI	GIOVANNA	05/03/2018
2016/2017	STORIA DELL'ARTE	179871	Rubens Santoro e la cultura figurativa in Calabria tra Otto e Novecento	110	no	PASSARELLI	LEONARDO	18/04/2018
2016/2017	STORIA DELL'ARTE	175124	STEFANO LIGUORO: SULLE TRACCE DI UN ARTEFICE NAPOLETANO NELLA CAPITALE DEI BRUZI	110	sì	TALAMO	EMILIA ANNA	20/07/2017
2016/2017	STORIA DELL'ARTE	173016	L'IMMAGINE RIFLESSA: LE VEDUTE DELLA CALABRIA TRA SETTE E OTTOCENTO	110	sì	SCOGNAMIGLIO	ORNELLA	20/07/2017
2016/2017	STORIA DELL'ARTE	174050	Il Barocco in tavola: Roma 1630-1680	110	sì	CAPITELLI	GIOVANNA	18/10/2017
2016/2017	STORIA DELL'ARTE	159570	Torquato Tamagnini. Monumento ai caduti a Paola 1933	97	no	PASSARELLI	LEONARDO	18/04/2018

2016/2017	STORIA DELL'ARTE	175294	La Madonna dell'Umiltà nel percorso del Maestro delle tempere francescane	110	sì	PAONE	STEFANIA	11/12/2017
2016/2017	STORIA DELL'ARTE	174710	LA CHIESA DEL MONTE DEI MORTI E DELLA MISERICORDIA A CATANZARO. GUIDA STORICO- ARTISTICA	110	sì	CAPITELLI	GIOVANNA	20/07/2017
2016/2017	STORIA DELL'ARTE	159576	Arte contemporanea e didattica museale. Una proposta educativa per il BoCS Museum di Cosenza	110	sì	SCOGNAMIGLIO	ORNELLA	18/10/2017