

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Piano di Studio A001476002 PIANO DI STUDIO ALTERNATIVO STORIA DELL'ARTE A.A. 2013/2014
Corso Didattico 0722 STORIA DELL'ARTE
Indirizzo
Tipo Alternativo
Orientamento
Validita' 2013/2014 - 2013/2014

STRUTTURA DEL PIANO DI STUDIO

LEGENDA : A = ANNO ANTICIP

PRIMO ANNO

Insegnamenti FONDAMENTALI	Rif. Did.	A	SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Val Corso Didattico(*)
27001035 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	2013		L-ART/01	9.00		B - 987 Discipline storico - artistiche	V 019 0722
27001063 ESERCITAZIONI DI STORIA DELL'ARTE	2013		L-ART/02	3.00		F - 781 Tirocini formativi e di orientamento	G 019 0722
27001325 STORIA DELL'ARTE ANTICA	2013		L-ANT/07	9.00		B - 956 Discipline archeologiche e architettoniche	V 019 0722
27001051 STORIA DELL'ARTE MODERNA	2013		L-ART/02	9.00		B - 987 Discipline storico - artistiche	V 019 0722
Insegnamenti A SCELTA	Rif. Did.	A	SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Val Corso Didattico(*)
G0000876 INSEGNAMENTO DI GRUPPO 1	2013			9.00	B - 987 Discipline storico - artistiche		019 0722
27001323 ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA	2013		L-ART/02	9.00		B - 987 Discipline storico - artistiche	V 019 0722
27001324 STORIA DELLA DECORAZIONE DEL LIBRO IN ETA' MODERNA	2013		L-ART/02	9.00		B - 987 Discipline storico - artistiche	V 019 0722
G0000877 INSEGNAMENTO DI GRUPPO 2	2013			6.00	B - 024 DISCIPLINE METODOLOGICHE		019 0722
27001060 TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	2013		L-ART/04	6.00		B - 024 DISCIPLINE METODOLOGICHE	V 019 0722
27001327 STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	2013		L-ART/04	6.00		B - 024 DISCIPLINE METODOLOGICHE	V 019 0722
G0000878 INSEGNAMENTO DI GRUPPO 3	2013			6.00	B - 986 Discipline storiche e letterarie		019 0722
27001016 STORIA CONTEMPORANEA	2013		M-STO/04	6.00		B - 986 Discipline storiche e letterarie	V 019 0722
27001116 STORIA BIZANTINA	2013		L-FIL-LET/0	6.00		B - 986 Discipline storiche e letterarie	V 019 0722
27001270 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA I	2013		L-FIL-LET/1	6.00		B - 986 Discipline storiche e letterarie	V 019 0722
27001328 FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA	2013		L-FIL-LET/0	6.00		B - 986 Discipline storiche e letterarie	V 019 0722
G0000020 INSEGNAMENTO DI GRUPPO 4	2013			9.00	D - 022 A SCELTA DELLO STUDENTE		019 0722

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Piano di Studio A001476002 PIANO DI STUDIO ALTERNATIVO STORIA DELL'ARTE A.A. 2013/2014
Corso Didattico 0722 STORIA DELL'ARTE
Indirizzo
Tipo Alternativo
Orientamento
Validita' 2013/2014 - 2013/2014

STRUTTURA DEL PIANO DI STUDIO

LEGENDA : A = ANNO ANTICIP

SECONDO ANNO

Insegnamenti FONDAMENTALI		Rif. Did.	A	SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Val Corso Didattico(*)	
27001039	ANTICHITA' E ISTITUZIONI MEDIEVALI	2014		M-STO/01	6.00		C - 777 Attività formative affini o integrative	V	019 0722
27001385	ARCHEOLOGIA CRISTIANA	2014		L-ANT/08	6.00		B - 956 Discipline archeologiche e architettoniche	V	019 0722
27001329	LABORATORIO DI ANALISI STILISTICA E DI INTERPRETAZIONE DELL'OPERA D'AR	2014		L-ART/02	3.00		F - 781 Tirocini formativi e di orientamento	V	019 0722
27001052	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I	2014		L-LIN/12	6.00		C - 777 Attività formative affini o integrative	V	019 0722
27000022	PROVA FINALE	2014		0	24.00		E - 821 PER LA PROVA FINALE	G	019 0722
27001058	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	2014		L-ART/03	9.00		B - 987 Discipline storico - artistiche	V	019 0722
Insegnamenti A SCELTA		Rif. Did.	A	SSD	CFU	TAF - Ambito (da piano)	TAF - Ambito (da caratteristiche)	Val Corso Didattico(*)	
G0000879	INSEGNAMENTO DI GRUPPO 5	2014			6.00	B - 024 DISCIPLINE METODOLOGICHE			019 0722
27001060	TEORIA E STORIA DEL RESTAURO	2014		L-ART/04	6.00		B - 024 DISCIPLINE METODOLOGICHE	V	019 0722
27001327	STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	2014		L-ART/04	6.00		B - 024 DISCIPLINE METODOLOGICHE	V	019 0722

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

PROPEDEUTICITA' DEL PIANO DI STUDIO

<u>RIPARTIZIONE CREDITI PER ATTIVITA' FORMATIVA</u>		CFU Schema Rad	CFU Schema OFF	CFU Piano
<u>Attività formativa</u>				
A	ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	-	-	-
B	ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI LA CLASSE	-	69	69
C	ATTIVITÀ FORMATIVE DI AMBITI DISCIPLINARI AFFINI O INTEGRATIVI	-	12	12
D	ATTIVITÀ FORMATIVE AUTONOMAMENTE SCELTE DALLO STUDENTE	-	9	9
E	ATTIVITÀ FORMATIVE PROVA FINALE E LINGUA STRANIERA	-	24	24
F	ATTIVITÀ FORMATIVE VARIE	-	6	6
G	ATTIVITÀ FORMATIVE PER AMBITO AGGREGATO PER CREDITI DI SEDE	-	-	-
R	AFFINI O INTEGRATIVE D.M.270/04	-	-	-
S	ATTIVITÀ FORMATIVE PER STAGES E TIROCINI	-	-	-
T	CARATTERIZZANTI TRANSITATE AD AFFINI	-	-	-
Z	SENZA ATTIVITA' FORMATIVA	-	-	-
Totale		-	120	120

(*) Val = Valutazione: G = Giudizio; V = Voto

(*) Decodifica codici dei Corsi Didattici presenti nel documento

019 UNIVERSITA' DELLA CALABRIA 0722 STORIA DELL'ARTE

(*) Decodifica codici dei Settori scientifico-disciplinari presenti nel documento

L-ART/01 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

L-ART/02 STORIA DELL'ARTE MODERNA

L-ANT/07 ARCHEOLOGIA CLASSICA

M-STO/01 STORIA MEDIEVALE

L-ANT/08 ARCHEOLOGIA CRISTIANA E MEDIEVALE

L-LIN/12 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

(*) Decodifica codici dei Settori scientifico-disciplinari presenti nel documento

0 NESSUN VALORE / DATO NON PERVISTO

L-ART/03 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

L-ART/04 MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO

M-STO/04 STORIA CONTEMPORANEA

L-FIL-LE CIVILTA BIZANTINA

L-FIL-LE LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

L-FIL-LE FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA